

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	Storia della filosofia moderna
Anno Accademico	2018-2019
Corso di studio	L-5 Filosofia
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	History of Modern Philosophy
Obbligo di frequenza	L'obbligo di frequenza è disciplinato dal Regolamento didattico del CdS: <a href="http://www.uniba.it/corsi/filosofia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso">http://www.uniba.it/corsi/filosofia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso</a>
Lingua di erogazione	Italiano

<b>Docente responsabile</b>	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Paolo Ponzio	paolo.ponzio@uniba.it

<b>Dettaglio crediti formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Discipline filosofiche	M-FIL/06	9

<b>Modalità di erogazione</b>	
Periodo di erogazione	I semestre
Anno di corso	I anno
Modalità di erogazione	Lezioni frontali Seminari

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

<b>Calendario</b>	
Inizio attività didattiche	1 ottobre 2018
Fine attività didattiche	21 dicembre 2018

<b>Syllabus</b>	
Prerequisiti	Nessuno
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscenza e capacità di comprensione</b> Si richiede uno studio degli autori e dei testi emergenti all'interno della tradizione (o meglio delle tradizioni) del pensiero filosofico, considerati nel loro preciso e complesso contesto storico, nella loro appartenenza a scuole, correnti, tendenze filosofiche, con particolare riferimento ai secoli XVII-XIX.</li> <li>• <b>Conoscenza e capacità di comprensione</b></li> </ul>

	<p><b>applicare</b></p> <p>Si richiede una specifica attenzione a saper leggere e valorizzare la letteratura critica rispetto ai temi, ai problemi, ai testi e agli autori studiati, considerata come fattore essenziale di una conoscenza filosofica adeguata.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Autonomia di giudizio</b> Si richiede un iniziale sviluppo di competenze e autonomia nella capacità di giudizio, e un basilare possesso delle risorse critico-valutative di fronte alle questioni globali emergenti</li> <li>• <b>Abilità comunicative</b> Acquisizione di un linguaggio specialistico che consenta allo studente di esporre, di comunicare conoscenze e ragionamenti attorno ai principali autori della storia della filosofia occidentale tra il XVII e il XIX secolo.</li> <li>• <b>Capacità di apprendere</b> Attraverso la lettura e l'approfondimento dei testi oggetto del programma, lo studente potrà acquisire gli strumenti per costruire autonomamente percorsi di approfondimento e per orientarsi con autonomia della storia della filosofia tra XVII e il XIX secolo.</li> </ul>
Contenuti di insegnamento	<b>T. Campanella: poesia e filosofia</b>

<b>Programma</b>	
Testi di riferimento	<p><b>Prima Parte – Corso monografico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• T. Campanella, <i>Le poesie</i>, Bompiani;</li> <li>• T. Campanella, <i>Metafisica</i>, passi scelti;</li> <li>• T. Sgarro, <i>Un inquieto domenicano. Temi, problemi, figure della Seconda Scolastica nella filosofia di Tommaso Campanella</i>, ed. Pagina, Bari 2018.</li> </ul> <p><b>Seconda parte – Corso Istituzionale</b>  <b>“Il pensiero filosofico dell’Ottocento”:</b> dal post-Kantismo a Schopenhauer</p> <p>Cultura e filosofia del Romanticismo. L'estetica romantica e il Classicismo: F. Schiller, gli Schlegel, J.W. Goethe, F. Holderlin; Filosofia, fede, religione: J.G. Hamann, F.D.E. Schleiermacher; La filosofia della storia e la teoria del linguaggio: J.D. Herder, W. Von Humboldt; La polemica sullo spinozismo: F.H. Jacobi e M. Mendelssohn; Il dibattito sulla filosofia trascendentale: K.L. Reinhold, G.E. Schulze, S. Maimon, J.S. Beck;</p>

	<p>L'idealismo tedesco: J.G. Fichte, F.W.J. Schelling, G.W.F. Hegel; La "destra" e la "sinistra" hegeliana: L. Feuerbach, K. Marx; L'esistenza e la volontà: S. Kierkegaard, A. Schopenhauer; Lo Psicologismo e la psicoanalisi: J.F. Herbart, S. Freud; La filosofia italiana del XIX secolo: A. Rosmini; Il Positivismo: A. Comte, J.S. Mill.</p> <p><b>Testo di riferimento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• C. Esposito–P. Porro, <i>Filosofia</i>, Laterza, Bari 2009, voll. 2-3.</li> </ul>
Note ai testi di riferimento	Eventuali altre indicazioni bibliografiche saranno fornite durante il corso. Si veda anche il materiale didattico sulla pagina istituzionale del docente.
Metodi didattici	Didattica frontale Seminari di approfondimento tematico
Metodi di valutazione	<p>L'esame si svolge attraverso un colloquio orale sui contenuti del programma svolto, attraverso il quale sarà valutata la preparazione individuale.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato sulla piattaforma Esse3 e sul sito del CdS a questo link: <a href="https://manageweb.ict.uniba.it/corsi/filosofia/appelli-e-commissioni-desame">https://manageweb.ict.uniba.it/corsi/filosofia/appelli-e-commissioni-desame</a></p> <p>Per iscriversi all'esame è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.</p>
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscenza e capacità di comprensione</b> Gli studenti devono dimostrare di aver compreso i principali concetti degli autori e dei testi emergenti tra il XVII e il XIX secolo e di saperne identificare il contesto storico e l'appartenenza a scuole, correnti, tendenze filosofiche.</li> <li>• <b>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</b> Gli studenti devono essere in grado di scegliere ed utilizzare gli strumenti analitici sviluppati durante il corso per leggere e valorizzare la letteratura critica rispetto ai temi, ai problemi, ai testi e agli autori studiati.</li> <li>• <b>Autonomia di giudizio</b> Gli studenti devono aver sviluppato l'autonomia nell'utilizzo delle risorse critico-valutative di fronte alle questioni globali emergenti.</li> <li>• <b>Abilità comunicative</b> Gli studenti devono essere in grado di esporre e di comunicare le conoscenze acquisite durante il corso, con un linguaggio specialistico, e di argomentare le principali questioni della filosofia del XVII e del XIX</li> </ul>

	<p>secolo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Capacità di apprendere</b></li></ul> <p>Gli studenti devono avere acquisito la capacità di orientarsi autonomamente nella storia della filosofia tra il XVII e il XIX secolo, costruendo percorsi autonomi anche attraverso il reperimento di fonti bibliografiche non direttamente affrontate durante il corso.</p>
Ricevimento	<p>Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento DISUM: <a href="https://www.uniba.it/docenti/ponzio-paolo">https://www.uniba.it/docenti/ponzio-paolo</a></p>